**Plano de aula de Sociologia: Socialização**

**Plano de aula de Sociologia**

*Elaborado por: Caio Tavares dos Santos*

*Cristiano das Neves Bodart*

**Carga-horária:** 60 minutos

**Série:** 1º ano do Ensino Médio

**Conteúdo:**

• Grupos Sociais e socialização;

• Socialização primária e secundária;

• Agentes socializadores.

**Objetivo geral:**

• Compreender o processo de construção do sujeito social.

**Objetivo específico:**

• Conceituar cultura, socialização e instituições sociais;

• Entender como ocorre a socialização primária e a socialização secundária;

• Identificar o papel das agências socializadoras no processo de incorporação dos valores culturais.

**Recursos Utilizados na Aula:**

* **Louça;**
* **Giz;**
* **Imagens;**
* **Música;**
* **Aparelho de Som;**
* **Envelope e;**
* **Cartolina.**

**Metodologia:**

1. **Primeiro momento:** Iniciar-se-á aula com a **entrega de quatro envelopes para quatro estudantes. Será solicitado que não sejam abertos. Após, ouviremos e/ou cantaremos a música “Modinha para Gabriela”, de Dorival Caymmi, nos atentando para um trecho em particular (trecho 1). Posteriormente, perguntaremos aos discentes: Se nascemos como somos ou nos transformamos no que somos? Em seguida, partindo daquilo que foi dito pelos estudantes, explicaremos como a Sociologia explica a socialização, destacando os dois estágios. Com base no outro trecho (trecho 2) da música “Modinha para Gabriela”, perguntaremos aos alunos: Somos sempre iguais ao longo da vida? Por quê? A partir da participação dos discentes, relacionaremos às agências socializadoras com a transmissão de valores culturais.**
2. **Segundo momento: Pediremos para cada estudante que recebeu o envelope abrir e mostrar as quatro imagens que representam formas de socialização presentes em cada um dos envelopes. Solicitaremos que eles interpretem as imagens e relacione ao tema tratado. Após, com base nas explanações dos discentes, estaremos explicando a relação dos grupos sociais com o processo de socialização. Posteriormente, realizaremos uma dinâmica que funcionará da seguinte forma: distribuiremos uma placa a cada aluno que estará escrito de um lado “é natural” e do outro “é social”. Na sequencia, falaremos diversas coisas que se enquadram como ações biológicas (naturais) e sociais, por exemplo: Preconceito é natural ou social? Comer é natural ou social? Comer usando garfo é natural ou social? Jogar futebol é natural ou social? Pediremos para cada estudante levantar a placa correspondente. Com consequência da participação dos estudantes estaremos problematizando suas respostas** à **luz da teoria sociológica.**
3. **Terceiro momento: Por fim, será transmitido aos alunos uma atividade a ser desenvolvida em casa com base nos conteúdos da aula (ver abaixo). Esta servirá para fixação do conteúdo e será corrigida na aula seguinte, sendo utilizada como base para o próximo conteúdo.**

**Avaliação**

O processo de ensino-aprendizagem será avaliado por meio da **atividade realizada pelos discentes em casa, a qual será corrigida coletivamente na aula seguinte. O objetivo é checar se os alunos alcançaram cada um dos objetivos das aulas.**

**Atividade**

Escola: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Aluno:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_nº\_\_\_\_\_\_Ano/turma\_\_\_\_\_\_

Professor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Disciplina: Sociologia

Data para entrega: \_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

1. **Com base nos conhecimentos adquiridos na aula, responda:**
2. O que é **processo de socialização** e quais são os tipos de socialização que ocorrem ao longo da trajetória do individuo?
3. Qual a relação entre agências socializadoras e o **processo de incorporação dos valores culturais?**
4. O que é grupo social? Quais são os grupos sociais que contribuíram para o seu processo de socialização?

**2. Há um ditado popular muito conhecido assim expresso: “Filho de peixe peixinho é!”. De que forma esse ditado se relaciona com o conteúdo tratado na aula?**

**Indicações Bibliográficas**

**Bibliografia básica**

ARAÚJO, Silvia Maria de. *et al*. **Sociologia:** Volume único: Ensino Médio. 2ed. São Paulo: Scipione, 2016.

BOMENY, Helena; FREIRE-MEDEIROS, Bianca; EMERIQUE, Raquel Balmant; O’DONNELL, Julia Galli. **Tempos Modernos, Tempos de Sociologia.** Volume único: Ensino Médio. 2ed. São Paulo: Editora Brasil, 2016.

**Bibliografia complementar**

**DUBAR, Claude. Socialização: construção das identidades sociais e profissionais. São Paulo: Martins Fontes, 2005.**

**SETTON, M.G.J. A particularidade do processo de socialização contemporânea. Tempo Social, São Paulo, v. 17, n. 2, p. 335-350, nov. 2005.**

**Música de apoio**

**CAYMMI, Dorival. Modinha para Gabriela. Intérprete: Gal Costa, 1975.**