



TEORIA DO CONHECIMENTO LIDA PRIMORDIALMENTE COM O ATO DE CONHECER.

- O ato do conhecimento: relação que se estabelece entre o sujeito cognoscente e o objeto a ser conhecido
- O produto do conhecimento: o que resulta do ato de conhecer

INTUIÇÃO

→ Tipo de pensamento direto, visão súbita

Intuição empírica: conhecimento baseado em uma experiência que independe de qualquer conceito

Sensível: quando percebemos pelos órgãos dos sentidos

Psicológica: quando temos a experiência interna

Intuição inventiva: intuição do sábio, do artista, do cientista ao descobrirem soluções súbitas, uma inspiração inovadora

Intuição intelectual: procura captar diretamente a essência do objeto

CONHECIMENTO DISCURSIVO

→ Ao contrário da intuição, precisa da palavra, da linguagem → Mediado pelo conceito, é abstrato

COMO SE DÁ O CONHECIMENTO

→ Afastamento do vivido, a razão enriquece o conhecimento pela interpretação e pela crítica.

A VERDADE

Verdade e veracidade → veracidade se aplica ao indivíduo, se é capaz ou não de dizer a verdade, que diz respeito ao objeto (se o que falo de um objeto corresponde à realidade dele)

Verdade e realidade → verdade só diz respeito a uma proposição acerca de algo; "o sol é iluminado" é verdadeiro, mas se eu simplesmente me refiro ao "sol", então só posso dizer que ele é real. → juízo verdadeiro é aquele que corresponde os fatos



PODEMOS ALCANÇAR A CERTEZA?

DOGMATISMO

X

CETICISMO

Do senso comum: certezas não questionadas do cotidiano

Filosófico: quando os filósofos estão convencidos de que a razão pode alcançar a certeza absoluta.

Corrente que existe desde a antiguidade

Para o cético o conhecimento certo e seguro é impossível

David Hume (séc. XVIII) admite uma forma de ceticismo ao reconhecer os limites muito estreitos do entendimento humano.

TEORIAS SOBRE A VERDADE

→ O critério da evidência → desde Aristóteles é considerada verdadeira a proposição que corresponde a um fato da realidade → o que é evidente



Essa "evidência" é questionada por pensadores que procuram desmascarar o que é aparentemente simples sobre a verdade.

"MESTRES DA SUSPEITA"

Marx → o conhecimento aparece muitas vezes distorcido pela ideologia → conhecimento ilusório, que tem por finalidade mascarar os conflitos sociais e garantir a dominação de uma classe

Nietzsche → o conhecimento não é senão interpretação e atribuição de sentido → conferir sentido é conferir valores, assim os sentidos são atribuídos de acordo com determinada escala de valores que se quer promover ou ocultar

Freud → levanta a hipótese do inconsciente → a ação do indivíduo não é possível de ser racionalizada, age por pulsões → desmente as crenças racionalistas