



Os usos dos Conceitos e Categorias das Ciências Sociais no ensino de Sociologia e Antropologia na Graduação da Unifap

Jorge Lucas de Oliveira Dias¹

Instituição de ensino: Universidade Federal do Amapá (Unifap).

Docente: Jorge Lucas de Oliveira Dias.

Modalidade, série e turno: ensino de Graduação para os cursos de licenciaturas em Pedagogia, Pedagogia do Campo e Ciências Biológicas.

Número de estudantes envolvidos: Ciências Biológicas: (17 estudantes); Pedagogia do Campo (10 estudantes); Pedagogia (47 estudantes); Pedagogia vinculado ao Projeto Interiorização Quilombola (46 estudantes).

Contexto da experiência

A Atividade Avaliativa de caráter parcial intitulada de Debate Dirigido teve como referencial teórico a *Coleção Conceitos e Categorias Fundamentais do ensino das Ciências Sociais* (organizada por Cristiano das Neves Bodart), compreendendo os recortes nas áreas de Sociologia, Antropologia e Ciência Política. Nesse sentido, tem-se o Debate Dirigido como um dos instrumentos avaliativos dos componentes curriculares, em nível de graduação, de uma universidade pública federal do norte do Brasil, como uma atividade sem o peso da formalidade, que buscou estimular a análise, interação e participação em sala aula.

Desse modo, tem-se os apontamentos de análises e reflexões direcionados para a importância de “usos dos Conceitos e Categorias das Ciências Sociais” no

¹ Professor substituto na Universidade Federal do Amapá (Unifap). Mestre em Educação (PPGED/Unifap). Especialista em Ensino de Sociologia pela Universidade Estadual de Londrina (Uel). Graduado em Licenciatura em Sociologia (Unifap). E-mail: Jorgelucas.ap@gmail.com

ensino de Graduação, no âmbito dos componentes: ‘Sociologia da Educação’, ofertado para as graduações em licenciaturas em Ciências Biológicas e Pedagogia do Campo, e o componente ‘Antropologia e Educação’ para duas turmas do curso de Pedagogia, todos da Universidade Federal do Amapá (Unifap).

Objetivos

Buscou-se com esse Debate Dirigido o estímulo ao pensamento crítico, a leitura teórica dialogada, mas também leitura de mundo, da realidade concreta em que os conceitos e as categorias fazem parte. Nessa perspectiva, objetivou-se o diálogo coletivo, entendido como necessário ao âmbito da formação docente, haja vista que esse instrumento avaliativo foi desenvolvido em turmas de licenciaturas, almejando a socialização de conhecimentos e fuga da superficialidade, com a participação de todas as pessoas, mas sem a exigência coercitiva de uma avaliação tradicional, porém, com a seriedade e responsabilidade.

Metodologia

Considerando a breve contextualização e os objetivos mencionados, indica-se que essa atividade ocorreu da seguinte maneira: em quatro componentes curriculares, sendo dois de “Sociologia da Educação” e dois de “Antropologia e Educação”, com a apresentação do Plano de Ensino e Cronograma, pelo docente, em que foi indicado a atividade coletiva, com o objetivo de a turma debater presencialmente em sala de aula.

Foi solicitado às turmas a divisão livre de cinco grupos, proporcional ao número de estudantes matriculados. A partir dessa divisão, o docente realizou sorteio, com a “supervisão” de um integrante de cada grupo, para que fossem selecionados em cinco eixos, com três conceitos e categorias das Ciências Sociais.

Para as duas turmas de “Sociologia da Educação”, os eixos/grupos formados pelos/as estudantes ficaram com a seguinte ordem de conceitos e categorias:

EIXO/GRUPO 1: **Capitalismo** [autoria: *Alberto Alvadia Filho e Wallace Ferreira*], **Classe Social** [autoria: *Manoel Moreira de Sousa Neto e Márcio Kleber Morais Pessoa*] e **Desigualdade Social** [autoria: *Eilson Castro Soares de Oliveira*]; (Sociologia, Vol. 1).

EIXO/GRUPO 2: **Imaginação Sociológica** [autoria: *Roberta dos Reis Neuhold*], **Indústria Cultural** [autoria: *Barbara Fontes e Renata Magalhães*] e **Modernidade** [autoria: *Ana Lucia Martins*]; (Sociologia, Vol. 2).

EIXO/GRUPO 3: **Cultura** [autoria: *Célia Maria Foster Silvestre e Denis Renan Fonseca*], **Etnocentrismo** [autoria: *Anessa Fernanda da Silva e Milenna Jordana de Souza Andrade*], **Identidade** [autoria: *Marília Passos Apoliano Gomes e Gleison Maia Lopes*]; (Antropologia, vol. 1).

EIXO/GRUPO 4: **Democracia** [autoria: *William Bueno Rebouças*], **Ideologia** [autoria: *Talita Cristine Rugeri e Ana Julia Guilherme*], **Movimento Social** [autoria: *Walace Ferreira e Alberto Alvadia Filho*]; (Ciência Política, Vol. 1).

EIXO/GRUPO 5: **Direitos Humanos** [autoria: *Alberto Alvadia Filho e Walace Ferreira*], **Hegemonia** [*Eduardo da Costa Pinto d'Avila e Marcelo Cardoso da Costa*], **Poder** [*Radamés de Mesquita Rogério e Mario Henrique Castro Benevides*]. (Ciência Política, Vol. 2).

E para as duas turmas de “Antropologia e Educação”, a divisão de conceitos e categorias se deu pela seguinte organização:

EIXO/GRUPO 1: **Cultura** [autoria: *Célia Maria Foster Silvestre e Denis Renan Fonseca*], **Decolonial** [autoria: *Juliana de Souza Ramos*] e **Diário de Campo** [autoria: *Simone de Oliveira Mestre e Rafael Cerqueira Pinheiro*]; (Antropologia, Vol. 1)

EIXO/GRUPO 2: **Etnocentrismo** [autoria: *Anessa Fernanda da Silva e Milenna Jordana de Souza Andrade*], **Etnografia** [autoria: *Hildon Oliveira Santiago Carade*] e **Eugenia** [autoria: *Rodrigo Rougemont da Motta*]; (Antropologia, Vol. 1)

EIXO/GRUPO 3: **Identidade** [autoria: *Marília Passos Apoliano Gomes e Gleison Maia Lopes*], **Identidade Cultural** [autoria: *Jonatha Vasconcelos Santos e Maria Luziara Nascimento*], **Raça** [autoria: *Bruna Silva Araújo e Peti Mama Gomes*] e **Racismo à Brasileira** [autoria: *Manoel Moreira de Sousa Neto e Márcio Kleber Morais Pessoa*]; (Antropologia, Vol. 1)

EIXO/GRUPO 4: **Religião** [autoria: *Alexander Magalhães*], **Rito de Passagem** [autoria: *Cristiano das Neves Bodart*], **Ritual** [autoria: *Amaro Xavier Braga Jr.*]; (Antropologia, Vol. 1)

EIXO/GRUPO 5: **Alteridade** [autoria: *Andreia dos Santos e Simone Mestre*], **Cultura Popular** [autoria: *Anderson Vicente da Silva*], **Estranhamento** [autoria: *Cristiano das Neves Bodart*] (Antropologia, Vol. 2).

É importante destacar que são quatro turmas diversificadas, com estudantes duas turmas da capital Macapá-AP (Unifap/campus Marco Zero): dos cursos de Ciências Biológicas e Pedagogia; uma turma no município de Mazagão-AP, ofertada ao curso de Pedagogia do Campo, do Plano Nacional de Formação de Professores da

Educação Básica (Parfor/Unifap/campus Mazagão); e uma turma de Pedagogia vinculado ao Projeto de Interiorização Quilombola (PIQ), desenvolvida em escola estadual de educação básica, que funciona como Polo da Unifap, em área rural de Macapá-AP, na comunidade remanescente de quilombo Torrão do Matapi.

Faz-se necessária a descrição do parágrafo acima com a finalidade de indicar que essa experiência contempla um público diversificado, que ao passar pela Unidade introdutória, tiveram a oportunidade de ler, analisar, refletir e se expressar quanto as temáticas importantes para o ensino e pesquisa em Ciências Sociais.

O debate ocorreu em uma aula exclusiva para essa atividade, tendo cada grupo o tempo entre 30 a 40 minutos para exposição e análise, em seguida, sob a mediação do docente, foi aberto o debate para a participação dos demais estudantes, tendo posteriormente a análise e contribuição do professor responsável.

Em todos os componentes o debate rendeu para além das expectativas, ultrapassando a formalidade do tempo estipulado para cada grupo, proporcionando aos estudantes uma visão crítica, principalmente, a análise coletiva de cada grupo/turma/docente fez sob os conceitos e categorias em debate.

Recursos utilizados

Em termos de recursos, tivemos cinco dos seis livros da coleção (Sociologia, vol. 1 e 2; Antropologia, vol. 1 e 2; Ciência Política, vol. 1), com a divisão e leitura prévia, fizemos a organização em grupos por círculo em sala, sendo recomendado o debate por oralidade, ainda tivéssemos disponíveis pincel, lousa, notebook e projetor multimídia.

Avaliação

Considerando a socialização de conhecimento e incentivo ao pensamento crítico, foi solicitado pelo docente a participação de todos, na expectativa de retorno e contribuição a partir de suas análises particulares e coletivas: “como vocês entendem esses conceitos?”, “qual a importância deles?”, dentre outras questões.

Para fins de nota da avaliação, foi colocado como “estimulo”, valor dois pontos, dos dez possíveis da Avaliação Parcial, que contou com outros instrumentos ao longo do componente.

Referências

BODART, Cristiano das Neves (org.). **Conceitos e Categorias fundamentais do ensino de Antropologia** / Organizador: Cristiano das Neves Bodart; Prefácio de Rafaela Reis e Thiago Ingrassia Pereira. – 1. ed. – Maceió, AL: Editora Café com Sociologia. 2021. 133 p.; (volume 1).

BODART, Cristiano das Neves (org.). **Conceitos e Categorias fundamentais do ensino de Antropologia** / Organizador: Cristiano das Neves Bodart; Prefácio de Thiago Ingrassia Pereira. – 1. ed. – Maceió, AL: Editora Café com Sociologia. 2022. 100 p.; (volume 2).

BODART, Cristiano das Neves (org.). **Conceitos e Categorias fundamentais do ensino de Ciência Política** / Organizador: Cristiano das Neves Bodart; Prefácio Thiago Ingrassia Pereira. – 1. ed. – Maceió, AL: Editora Café com Sociologia. 2022. 103 p.; (volume 1).

BODART, Cristiano das Neves (org.). **Conceitos e Categorias fundamentais do ensino de Sociologia** / Organizador: Cristiano das Neves Bodart; Prefácio de Thiago de Jesus Esteves e Thiago Ingrassia Pereira. – 1. ed. – Maceió, AL: Editora Café com Sociologia. 2021. 121 p.; (volume 1).

BODART, Cristiano das Neves (org.). **Conceitos e Categorias fundamentais do ensino de Sociologia** / Organizador: Cristiano das Neves Bodart; Prefácio de Thiago de Jesus Esteves e Thiago Ingrassia Pereira. – 1. ed. – Maceió, AL: Editora Café com Sociologia. 2021. 126 p.; (volume 2).

Como citar este texto:

DIAS, Jorge Lucas de Oliveira. Os usos dos Conceitos e Categorias das Ciências Sociais no ensino de Sociologia e Antropologia na Graduação da Unifap | **Blog Café com Sociologia**, out., 2023. Disponível em: <https://cafecomsociologia.com/os-usos-dos-conceitos-e-categorias-das-ciencias-sociais-no-ensino-de-sociologia-e-antropologia-na-graduacao/>