|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | Volume 14, jan./dez. 2025  ISSN: 2317-0352  [openaccess](https://www.openaccess.nl/en)  ARTIGO | Recebido em: 11/08/24  Aprovado em: xx/xx/xx  Publicado em: xx/xx/xx  *e-Location: e-xxxx* | Editor:  *xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx* | | **[Captura_de_Tela_2025-06-07_às_15.32.11-removebg-preview](revistacafecomsociologia.com/)** | | | |  |  |

Seguir rigorosamente o padrão apresentado neste documento. Posicione o texto original (recortar e colar) nas partes correspondentes deste template para que ele seja devidamente formatado. Algumas orientações estão em vermelho. Retire-as antes de submeter o artigo, como, por exemplo, estas aqui escritas!

**Titulo da resenha em Português: subtítulo da resenha**

**Título da resenha em inglês: subtítulo da resenha**

***Nome do autor da resenhista***

Vínculo institucional; maior titulação e instituição.

E-mail (não preencher)

**Dados da obra**

BODART, Cristiano das Neves. (Org.). O ensino de Sociologia e de Filosofia escolar. Maceió: Editora Café com Sociologia, 2020.

Digite o texto usando a fonte Times New Roman 12, espaçamento 1,5 como o exemplo deste texto. Citações diretas com até três linhas devem fazer parte do corpo do texto, colocadas “entre aspas com indicação de autoria entre parênteses” (Autor, ano, página), SEM Itálico e SEM Negrito, com fonte idêntica à do texto. Quando for dois autores, separá-los por ponto e vírgula (Autor; Autor, ano, página). A pagina é indicada apenas em citações diretas, sejam elas com mais ou menos de três linhas.

Apresentar a fonte das citações diretas e indiretas imediatamente após a citação, no corpo do texto, conforme o seguinte modelo: (Autor, ano da publicação, página em que se encontra a referência). Exemplo: (Fernandes, 1980, p. 20). Em caso de duas obras do mesmo autor publicadas no mesmo ano, distingui-las conforme o exemplo: (Fernandes, 1980a, p. 35; Fernandes, 1980b, p. 210). No caso de dois ou três autores da mesma obra, separar os sobrenomes por vírgula. Exemplo: (Bodart; Tavares, 2019). A paginação deve ser indicada para as citações diretas. Com mais de três autores mencionar o primeiro autor seguido de *et al*. Exemplo: (Silva, *et al*., 2019).

As citações diretas maiores do que três linhas devem ser colocadas separadas do corpo do texto por uma linha em branco (pular uma linha, com um ENTER/espaço). Devem ser copiadas como no original, com fonte Time New Roman, 11, entrelinhas simples, parágrafo justificado, com distância da margem esquerda de 4 cm. Siga exemplo abaixo:

Citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação (Autor, ano, p.).

Nunca termine um item com uma citação sem nenhum comentário. Os subtítulos devem ser destacados com negrito e justificado. O uso da maiúscula será permitido somente na primeira letra. Não numere os subtítulos. Pule uma linha antes e depois do subtítulo. Usar aspas somente em casos estritamente necessários. As notas de rodapé[[1]](#footnote-0), devem seguir o padrão aqui presente.

Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto.

Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto.

Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto. Continue a escrever seu texto.

**Bibliografia**

(Configuração do texto: Times New Roman 12, alinhamento justificado, espaçamento simples, inserir 1 espaço simples entre cada referência. Consultar as normas da ABNT para referências. Não suprimir os nomes dos autores e nem usar traço quando repetir o autor. Usar itálico e não negrito para destacar a obra ou a revista)

BETTO, Frei. *Batismo de sangue*: os dominicanos e a morte de Carlos Marighella. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1987.

BRASIL. *Lei nº 6.683*, de 28 de agosto de 1979. Concede anistia e dá outras providências. Brasília, 1979. Disponível em: <<https://www2.camara.leg.br/legin/fed/lei/1970-1979/lei-6683-28-agosto-1979-366522-norma-pl.html>>. Acesso em: mar. 2019.

CARDOSO, Ruth. Sociedade em Movimento: novos atores dialogam com o Estado. *Revista Crítica de Ciências Sociais*. UC, Coimbra, n. 32, p. 129-134, jun. 1991.

BODART, Cristiano das Neves. *Atuação dos partidos políticos e dos movimentos sociais na construção e manutenção de um espaço institucionalizado de participação social.* 2016, 315 f. Tese (doutorado em Sociologia) – Universidade de São Paulo, São Paulo.

LINZ, Juan; STEPAN, Alfred. *A transição e consolidação da democracia*: A experiência  
do Sul da Europa e da América do Sul. São Paulo: Ed. Paz e Terra, 1999.

MURAT, Lúcia. Depoimento. *Comissão Estadual da Verdade da Verdade.* ALERJ, Rio de Janeiro, 2013. Disponível em: <<http://memoriasdaditadura.org.br/biografias-da-resistencia/lucia-murat/>>. Acesso em: dez. 2019.

MAGALHÃES, Alexander. A Ciência Política na escola básica: uma reflexão acerca de seus conteúdos e habilidades no ensino médio. *In:* BODART, Cristiano das. *Sociologia escolar:* ensino, discussões e experiências. Porto Alegre: Cirkula, 2018. pp. 39-62.

1. As notas devem militando-se a informações imprescindíveis mas que sua ausência no corpo do texto não prejudique a leitura. Todas as notas devem ser numeradas e apresentadas em rodapé. [↑](#footnote-ref-0)